Рабочая программа

кружка

«Мир бумаги»

Составитель: Аксёнова С.А.

Программы является то, что кроме обучающего и развивающего характера, данная программа воспитывает трудовые навыки и умения, учит эстетически относиться к труду, пробуждает и развивает интерес к декоративной деятельности, а художественная деятельность учащихся на занятиях находит разнообразные формы выражения.

**Цель Программы –** всестороннее развитие личности ребёнка в процессе овладения приемами техники работы с бумагой, развитие мотивации к познанию и творчеству, творческому самовыражению.

**Задачи Программы**

*Обучающие:*

- формировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой;

- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;

- осваивать навыки организации и планирования работы;

- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства.

- формировать эстетические знания, художественно-пластические умения и навыки работы с бумагой;

*Развивающие:*

- развивать образное и пространственное мышление, фантазию ребенка;

- формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;

- развивать внимание, память, логическое, абстрактное и  аналитическое мышление и самоанализ;

- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность;

- развивать психометрические качества личности;

- развитие мелкой моторики рук и глазомера;

- формировать творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности.

*Воспитательные:*

- формировать стремление сделать, смастерить что-либо нужное своими руками, терпение и упорство, необходимые при работе с бумагой;

- формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;

- создать комфортную среду педагогического общения между педагогом и обучающимися;

- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание школьников;

- воспитывать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям.

**Формы организации занятий:**

Каждое занятие по темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения – это повтор пройденного материала, объяснение нового, информация познавательного характера. Теория сопровождается показом наглядного материала. Использование наглядных пособий на занятиях повышает у учащихся интерес к изучаемому материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдательности, мышления. На занятии используются все известные виды наглядности: показ иллюстраций, рисунков, журналов и книг, фотографий, образцов изделий; демонстрация трудовых операций, различных приемов работы, которые дают достаточную возможность учащимся закрепить их в практической деятельности.

В процессе работы с различными инструментами и приспособлениями педагог постоянно напоминает учащимся о правилах пользования инструментами и соблюдении правил гигиены и техники безопасности.

**Прогнозируемые результаты**

По завершению изучения Программы учащиеся

***Должны знать:***

– правила безопасности труда и личной гигиены;

– правила пользования инструментами – ножницами, карандашом, линейкой;

– различать материалы и инструменты, знать их назначения;

– понятия: квиллинг, торцевание, базовые формы, условные обозначения, аппликация, айрис – фолдинг, оригами, паперкрафт, гофрирование, папье – маше, коллаж, кардмейкинг.

***Должны уметь:***

– пользоваться инструментами: ножницами, карандашом, линейкой;

– выполнять работу по условным обозначениям, технологическим картам;

– выполнять операции по обработке бумаги: складывание, вырезание, конструирование.

**Формы контроля**

**Текущий контроль** – осуществляется по завершению изучения каждого образовательного модуля (раздела). Форма проведения: практическая работа. Система оценки текущего контроля успеваемости учащихся проводится по 3 уровням: высокий уровень (В)– от 80% до 100% освоения программного материала; средний уровень (С)– 50-79% освоения программного материала; низкий уровень (Н)– учащийся овладел менее 50% освоения программного материала.

**Промежуточный контроль (аттестация) -** проводится в конце учебного года после завершения обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе. Форма промежуточного контроля – зачет.

Промежуточная аттестация учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков. Результаты промежуточной аттестации заносятся в журнал учета работы педагога дополнительного образования. Система оценки промежуточной аттестации проводится по 3 уровням: высокий уровень – от 80% до 100% освоения программного материала; средний уровень – 50-79% освоения программного материала; низкий уровень – учащийся овладел менее 50% освоения программного материала.

**Содержание «Мир бумаги»**

**1 модуль. Вырезание из бумаги.**

**Тема 1.1. Вводное занятие.**

***Теория.*** Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Организационные вопросы: Правила поведения в объединении, организация рабочего места. Правила работы с карандашом, ножницами и клеем.

**Тема 1.2. Путешествие в бумажную страну.**

***Теория.*** Инструменты, материалы, приспособления для работы с бумагой, картоном. Исторические сведения о бумаге. Свойства бумаги. Виды бумаги.

***Практика.*** Знакомство с видами и свойствами разных видов бумаг (обычная цветная бумага, глянцевая плотная, гофрированная, картон, крафтовая бумага, фольгированная бумага и картон, писчая бумага, самоклеящаяся бумага).

**Тема 1.3. Вырезание.**

***Теория.***Знакомство с понятиями «отрезать», «надрезать», «разрезать», «вырезать».

***Практика.*** Вырезание прямой линии, линии зиг-заг, полосы волнистые, волны.

**Тема 1.4.Вырезание по контуру предметных изображений.**

***Практика.*** Вырезание квадратных, треугольных, круглых и овальных форм.

Вырезание из бумаги по контору предметных изображений. Практическая работа.

**Модуль 2. Аппликация. Виды аппликаций.**

**Тема 2.1. Аппликация в технике «Бумажная полоска-петля» - «Бабочка».**

***Теория.***Знакомство с техникой «Бумажная полоска».

***Практика.*** Выполнение аппликации в технике «Бабочка».

**Тема 2.2. Аппликация «Павлин»**

***Теория.*** Продолжение знакомства с техникой «Бумажная полоска-петля».

***Практика.*** Выполнение аппликации «Павлин»

**Тема2.3. Аппликация «Бумажная полоска-колечко»**

***Теория.***Знакомство с техникой выполнения аппликации «Бумажная полоска-колечко»

***Практика.***Выполнение аппликации «Клоун».

**Тема 2.4. Аппликация «Осеннее дерево».**

***Практика.*** Выполнение аппликации «Бумажная полоска-колечко» «Осеннее дерево».

**Тема 2.5. Плоская аппликация «Букет цветов в вазе»**

***Практика.*** Выполнение аппликации «Букет цветов в вазе».

**Тема 2.6. Объемная аппликация «Цветные зонтики», «Пчелка»**

***Теория.***Знакомство с техникой объемная аппликация.

***Практика.*** Выполнение аппликации «Цветные зонтики»

**Тема 2.7. Аппликация из кругов и овалов «Рыбка», «Чебурашка», «Улитка».**

***Теория.*** Знакомство с геометрическими фигурами, составление аппликаций из геометрических фигур.

***Практика.*** Выполнение аппликации «Рыбка», «Чебурашка», «Улитка».

**Тема 2.8. Аппликация из треугольников «Лиса», «Лягушонок».**

***Практика.*** Выполнение аппликации «Лиса», «Лягушонок»

**Тема 2.9. Аппликация из треугольников «Кошки и мышки»**

***Практика.*** Выполнение аппликации «Кошки и мышки».

**Тема 2.10. Аппликация из квадратов «Гусеница», «Слоненок».**

***Практика.*** Выполнение аппликации «Гусеница», «Слоненок».

**Тема 2.11. Аппликация из геометрических фигур «Фантастический мир-необитаемый остров»**

***Практика.*** Выполнение аппликации из геометрических фигур «Фантастический мир – необитаемый остров»

Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **тема** | **часы** | **дата** |
| **1** | **Вводное занятие.** | **1** | **02.06.2025** |
| **2** | **Путешествие в бумажную страну** | **1** | **03.06.2025** |
| **3** | **Вырезание** | **1** | **04.06.2025** |
| **4** | **Вырезание по контуру предметных изображений** | **1** | **05.06.2025** |
| **5** | **Аппликация в технике «Бумажная полоска-петля» - «Бабочка».** | **1** | **06.06.2025** |
| **6** | **Аппликация «Павлин»** | **1** | **09.06.2025** |
| **7** | **Аппликация «Бумажная полоска-колечко»** | **1** | **10.06.2025** |
| **8** | **Аппликация «Осеннее дерево».** | **1** | **11.06.2025** |
| **9** | **Плоская аппликация «Букет цветов в вазе»** | **1** | **16.06.2025** |
| **10** | **Объемная аппликация «Цветные зонтики», «Пчелка»** | **1** | **17.06.2025** |
| **11** | **Аппликация из кругов и овалов «Рыбка», «Чебурашка», «Улитка».** | **1** | **18.06.2025** |
| **12** | **Аппликация из треугольников «Лиса», «Лягушонок».** | **1** | **19.06.2025** |
| **13** | **Аппликация из треугольников «Кошки и мышки»** | **1** | **20.06.2025** |
| **14** | **Аппликация из квадратов «Гусеница», «Слоненок».** | **1** | **23.06.2025** |
| **15** | **Аппликация из геометрических фигур «Фантастический мир-необитаемый остров»** | **1** | **24.06.2025** |